

**I. Tournures:**

1/ Indiquez **cinq** phrases ou tournures (indiquées dans le livre de Siskin) pour raconter des souvenirs: 5pts

Je me souviens encore de...

Je me rappelle le...

Je n'oublierai jamais le...

Si j'ai bonne mémoire

J'ai de très bons souvenir du...

2/ Pour renforcer le rapport entre l'aspect physique et le caractère, remplissez les tirets suivants. 3pts

Son visage \_\_\_\_\_ révélait \_\_\_\_\_ une joie profonde.

Elle avait un visage où \_\_\_\_\_ l'on voyait \_\_\_\_\_ de la tristesse.

L'homme que je viens d(e) \_\_\_\_\_ d'évoquer \_\_\_\_\_ est mon oncle.

**II. Vocabulaire:**

Indiquez en français **le contraire** des termes suivants: 4pts

a/ ravissant - hideux

b/ moche - belle

c/ corpulent - mince

d/ grêles - grosse

e/ osseux - lisses

f/ carré - rond

g/ sot(te) - agréable

h/ espiègle - tristes

**Traduisez en français: 4pts (Ne traduisez pas les termes entre parenthèses!)**

The man with a beard and red hair is my dad.

L'homme à la barbe et des cheveux roux est mon père.

His smile contrasted with (belied) his bad character.

Son sourire contrastait avec son mauvais caractère.

She lacked generosity. (She wasn't very generous)

Elle manquait de générosité.

She was gifted with a quick wit.

Elle était douée d'un esprit vif.

### **III. Portrait:**

Faites un portrait (avec des mots)  
de Camille Claudel, basée sur cette  
photo et cette sculpture d'elle par  
Auguste Rodin. (4 phrases) 4pts

Sur la photo, Rodin a capturé le regard triste de Camille Claudel. Camille a des yeux enfoncés. Son visage est un peu rond et pâle. Son regard mystérieux est ce que j'aime.

### **BONUS: Traduisez les termes suivants:**

un ancien ami vs. une ville ancienne

An old friend vs. An ancient city

une brave femme vs. une femme brave

A good woman vs A courageous woman

une chère amie vs. un vase cher

A dear friend vs An expensive vase

un sale politician vs. un appartement sale

A nasty politician vs A dirty apartment